

X Международный Культурный Форум в Ульяновске

СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРА И ЭКОНОМИКА»

Японо-российский форум по креативной экономике

Мероприятие в Zoom-формате

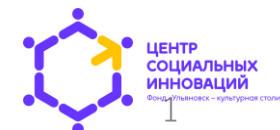
10 сентября 2020 г.

10:00 – 12:00 по Москве

16:00 – 18:00 по Токио



РОССИЙСКИЙ
ЭКСПОРТНЫЙ
ЦЕНТР



О креативной экономике и креативных индустриях (КИ)

- Креативная экономика (КЭ) – перекресток культуры, бизнеса и технологий; новый сектор мировой экономики, в основе которого лежит интеллектуальная и творческая деятельность. Это один из способов стимулировать развитие даже в не самых благоприятных экономических и политических условиях.
- Креативные индустрии (КИ) – это часто, предприятия МСП, дающие работу и возможность развития широким слоям населения. Относясь к сектору ремесел, производства, общепита, услуг, КИ способствуют построению позитивного имиджа регионов, а затем и страны в целом.
- Креативная экономика – один из действенных способов восстановления привлекательности депрессивных регионов, вплоть до создания из них новых туристических центров.

Национальные особенности креативной экономики



Япония

- Контент (кино и J-анимация)
- J-поп (Музыка, косплей, мода)
 - Японская кухня (*васёку*)
 - Стиль жизни
 - Ремесла
 - Архитектура

Россия

- Контент (кино, мультипликация)
- IT, software
- Дизайн
- Ремесла
- Мода



Япония-Россия: новые сферы сотрудничества

- Традиционно Россия и Япония сотрудничали в отраслях энергетики, крупного производства и торговли, при этом Россия поставляла сырьевой продукт, а получала из Японии продукты высокой переработки и добавленной стоимости.
- Однако в последние годы две страны активно развивают деловые отношения в принципиально новых сферах: **цифровизация, градостроительство, медицина, поддержка малого и среднего предпринимательства, гуманитарные связи. Креативная экономика** – еще одна новая область взаимодействия с потенциалом активного роста.
- Креативные индустрии вносят свой значительный вклад в задачи регионального развития, прямого контакта между бизнесами двух стран, взаимного увеличения туристических потоков.



8 пунктов
сотрудничества



Концепция Форума

- Японо-российский форум по креативной экономике осветит следующие основные темы:
 - Мануфактурное производство и ремесло – их трансформация в современные бизнесы.
 - Японская концепция «монодзукури» - создания вещей.
 - Баланс культуры и экономики, ремесла и технологий в современном креативном продукте.
 - Медийный продукт (контент) и его роль в креативной экономике.

Задачи Форума:

- Обмен опытом развития креативных индустрий на государственном уровне.
- Развитие прямого диалога между представителями креативных индустрий двух стран.
- Выявление важной связи традиционных ремесел – и новых технологий для развития КИ.
- Презентация локальных продуктов с экспортным потенциалом.
- Поощрение регионального сотрудничества Японии и России в сфере креативной экономики

Направления дискуссии:

- Как работают национальные программы поддержки КИ в России и Японии.
- Как использовать технологии для развития ремесел в современные бизнесы.
- Как удерживать баланс культуры и экономики в креативном продукте.
- Как трансформировать национальный продукт в международный бренд: вызовы и инструменты
- Развитие креативных индустрий в ситуации мировой пандемии Covid-19





Аудитория слушателей Форума

- Число слушателей: 250-300 человек
 - Представители государственных структур Японии и России, ответственные за развитие креативной экономики
 - Представители креативных кластеров обеих стран
 - Креативные МСП и ИЧП
 - Предприниматели из сферы традиционных ремесел
 - Представители деловых ассоциаций и частного бизнеса
 - Преподаватели и студенты профильных учебных заведений
 - Японские и российские журналисты



Софья ЛИТВИНОВА

замдиректора департамента
многостороннего экономического
сотрудничества Минэкономразвития РФ

Евгения ДАНИЛЬЧЕНКО

руководитель проекта по поддержке
экспорта креативных индустрий,
Российский Экспортный Центр (РЭЦ).

Милана ПРИВАЛОВА

руководитель шоколадной фабрики
«Симбирское ателье» (г.Ульяновск)



Виктор МОИСЕЙКИН,

руководитель Ювелирного дома
MOISEIKIN® (г.Екатеринбург)



АОДЗАКИ Томоюки

Заместитель директора офиса по
зарубежным стратегиям Cool Japan
Министерства экономики, торговли и
промышленности Японии (METI)



КИСИ Ясуюки,

Заместитель директора центра по
изучения сакэ/нихонсю Университета
Ниигаты (преф.Ниигата)



Роман ЛИННИН,

Директор по международному
контенту компании DEEP – Dentsu
Entertainment Eurasia Partners



ОГУРА Кадзуо

Президент компании «Ямайти Рокуро»
(преф.Нагано)

Справка о соорганизаторах

- **РОТОБО** – Японская ассоциация по торговле с Россией и новыми независимыми государствами – была основана 16 января 1967 г. (в то время – «Японская ассоциация по торговле с СССР и Восточной Европой»). Ассоциация РОТОБО имеет статус «юридического лица на службе общественным интересам». Под эгидой Министерства экономики, торговли и промышленности Японии (METI) осуществляет деятельность, направленную на развитие делового сотрудничества между Японией и Россией. Штаб-квартира РОТОБО расположена в Токио, ее российское представительство – в Москве.
- **Фонд «Ульяновск – культурная столица»** – региональный институт развития отрасли культуры, а также организатор Международного культурного форума, на площадках которого проходят обсуждения приоритетов развития культуры и культурной политики. Фонд ведёт работу по формированию «Кластера творческих индустрий» области, разрабатывает комплексный механизм поддержки и развития творческих индустрий, продвигая идеи «творческого предпринимательства» и увеличения вклада творческих индустрий в экономику региона. По инициативе фонда созданы креативные пространства «Квартал» (Ульяновск), «Горизонт» (Димитровград), а также сеть креативных пространств «Третье место» в малых городах и поселениях Ульяновской области.

Технические условия

- Продолжительность мероприятия: 2 часа
- Язык слайдов презентаций: русский и японский
- Язык выступлений: русский и японский
- Перевод: синхронный
- Формат участия: онлайн-регистрация

Контактные лица:

Россия: Ившина Татьяна Александровна, директор Фонда «Ульяновск – культурная столица» taiv66@inbox.ru

Япония: Стоногина Юлия Борисовна, советник директора НИИ экономики России и ННГ при РОТОБО stonogina@rotobo.or.jp